

Rechtsextremismus.

Gefahr für unsere Demokratie



LERNZIELE & LEHRPLANANBINDUNG

Demokratiebildung ist ein fächerübergreifender Bildungsauftrag. Rechtsextremismus und die Auswirkungen auf Politik und Gesellschaft finden sich schulformübergreifend in den Fachdidaktiken Geschichte, Politikwissenschaften und Sozialkunde ab Klasse 9.

Die Lernziele dieser Unterrichtsimpulse

- Erkennen und Bewerten von Rechtsextremismus und -populismus in Vergangenheit und Gegenwart
- Handlungsoptionen gegen Rechtsextremismus kennen und nutzen

EINFÜHRUNG

⇒ AB: Die Aufgabe 1 auf dem Arbeitsblatt dient zur einführenden Orientierung und Einordnung von demokratischen, linksextremen und rechtsextremen Orientierungen. Dazu können sich die Schülerinnen und Schüler entweder vorab oder zur Kontrolle den Film bis Min. 3:13 ansehen. Erörtern Sie unklare Begriffe und diskutieren Sie mögliche „Zwischenebenen“ (z. B.: Rechtspopulismus in der Mitte der Gesellschaft).

🔗 [youtube.com](https://www.youtube.com) > Kanal „Bundesstiftung Aufarbeitung“ > Suche nach „Rechtsextremismus. Gefahr für unsere Demokratie“
 🔗 [lfv.hessen](https://www.lfv.hessen.de) > Extremismus

REFLEXION & VERTIEFUNG

Die Schülerinnen und Schüler sehen sich den Film (weiter) an und führen dann eine vergleichende Quellenanalyse durch: Anhand von Medienberichten aus der DDR und der Bundesrepublik anlässlich des Überfalls auf das Element-of-Crime-Konzert im Jahr 1987 können sie den unterschiedlichen Umgang mit dem Thema Rechtsextremismus herausarbeiten. Fragestellungen: Von wann sind die Berichte und wo wurden sie veröffentlicht? Mit welchen Begriffen werden die Geschehnisse umschrieben? Wie wird der Überfall eingeordnet?

🔗 [bundesstiftung-aufarbeitung.de](https://www.bundesstiftung-aufarbeitung.de) > Vermitteln > Bildung > Mitbestimmen in Demokratie und Diktatur > Video Rechtsextremismus > Quellen

Optional: Diskutieren Sie die im Film aufgestellte These: „Durch Verschleiern des Rechtsextremismus in der DDR fehlte dort die kritische Auseinandersetzung damit.“ (Film, Min. 6:43–7:07).

Lassen Sie die Schülerinnen und Schüler zum Begriff „Die Neue Rechte“ recherchieren und diskutieren, wie diese Orientierung einzuordnen ist (Film, Min. 9:03–9:20).

🔗 [dw.com](https://www.dw.com) > Suche nach „Wer ist die „Neue Rechte?“

WEITERFÜHRENDE AUFGABEN

Auseinandersetzung mit dem heutigen Rechtspopulismus als Bewegung in der Mitte der Gesellschaft: Diskutieren Sie z. B. die Instrumentalisierung der Parole „Wir sind das Volk“ durch die Pegida-Bewegung.

🔗 [bpb.de](https://www.bpb.de) > Shop > Lernen > Themenblätter im Unterricht > Rechtspopulismus – Herausforderung für die Demokratie

⇒ AB: Lassen Sie Rechtspopulismus bzw. -extremismus in den Sozialen Medien mit der Checkliste auf dem Arbeitsblatt (Aufgabe 2) analysieren. Hinweise auf beispielhafte Seiten finden Sie im klicksafe-Material ab Seite 28.

In der Aufgabe 3 sammeln die Schülerinnen und Schüler dann Ideen, wie sie gegen Rechtsextremismus aktiv werden können (Film, ab Min. 9:22): Online- und Offline-Aktivitäten melden, in Social-Media-Kanälen kreativ kontern (z. B. mit einem Memes-Generator), politische Beteiligungsformen nutzen (z. B. Demonstrationen) oder Schulprojekte starten. Bitte achten Sie hier sorgsam auf den Schutz der eigenen Daten (Hinweise dazu finden Sie im klicksafe-Material).

🔗 [Instagram.com](https://www.instagram.com) > @ddr_verstehen > Videos > „Kreative Aktionen gegen Rechte Gewalt in #DDR und #Umbruchzeit“
 🔗 [klicksafe.de](https://www.klicksafe.de) > Themen > Problematische Inhalte > Rechtsextremismus > Modul: Rechtsextremismus hat viele Gesichter
 🔗 [mut-gegen-rechte-gewalt.de](https://www.mut-gegen-rechte-gewalt.de) > Projekte

HINWEIS

Verweisen Sie auf eigene Aktionen gerne in den Kommentaren auf YouTube oder dem Instagram-Kanal „ddr_verstehen“ und nutzen Sie das Hashtag **#MitBeStimmen**.

Rechtsextremismus. Gefahr für unsere Demokratie



[youtube.com](https://www.youtube.com) > Kanal „Bundesstiftung Aufarbeitung“ > Suche nach „Rechtsextremismus. Gefahr für unsere Demokratie“

1 / Ordne die Merkmale (A bis C) zu: Welche Begriffe treffen auf eine demokratische oder aber eine rechts- oder linksextremistische Orientierung zu? Beachte: Einige Merkmale passen mehrfach. Welche Merkmale fallen dir außerdem ein? Ordne auch diese zu.

Ablehnung des Verfassungsstaates	<input type="checkbox"/>	
Achtung der Menschenrechte	<input type="checkbox"/>	
Ablehnung des Kapitalismus	<input type="checkbox"/>	
Ablehnung von Pluralismus	<input type="checkbox"/>	
Legitimierung von Gewalt	<input type="checkbox"/>	A // DEMOKRATISCHE ORIENTIERUNG
Fremdenfeindlichkeit	<input type="checkbox"/>	
Nationalismus	<input type="checkbox"/>	B // LINKSEXTREMISTISCHE ORIENTIERUNG
Volkssouveränität	<input type="checkbox"/>	
Anarchie	<input type="checkbox"/>	C // RECHTSEXTREMISTISCHE ORIENTIERUNG
Kommunismus	<input type="checkbox"/>	
Antifaschismus	<input type="checkbox"/>	
Gewaltenteilung	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

2 / Rechtsextremismus und -populismus online: Sieh dir unterschiedliche Online-Auftritte oder -Kampagnen (z. B. Reaktionen auf die letzte Bundestagswahl) kritisch an und überprüfe sie anhand der Checkliste.

- Wer steckt hinter den Inhalten? Was macht diese Person sonst so? _____
- Gibt es Hinweise auf rechtsextremistische Symbole oder Lifestyle (Klamotten, Musik)? _____
- Wer unterstützt/liked/teilt die Inhalte? Was machen diese Personen sonst so? _____
- Gibt es politische Aussagen oder Unterstützung bestimmter Parteien? _____
- Werden demokratische Prinzipien abgelehnt? _____
- Werden Menschen anderer Religion oder Nation beleidigt? _____
- Werden die Deutschen über andere Nationen gestellt? _____
- Wird Gewalt verherrlicht oder toleriert? _____

3 / Kennst du Aktionen gegen Rechtsextremismus? Oder fällt dir selbst eine ein, z. B. ein „Meme gegen Rechts“? Sammelt in der Klasse Beispiele und Ideen. [instagram.com](https://www.instagram.com) > @ddr_verstehen > Videos > „Kreative Aktionen gegen Rechte Gewalt in #DDR und #Umbruchzeit“